



Πατητή Τσιμεντοκονία DS-250 & DS-252 Flex

Διακοσμητική πρόταση παραδοσιακής αισθητικής



Πατητή Τσιμεντοκονία - διακοσμητική πρόταση παραδοσιακής αισθητικής

Η εφεύρεση νέων υλικών αποτελεί αναμφισβήτητα μια συναρπαστική διαδικασία δημιουργίας!

Η επανεφεύρεση ή και η “ανακάλυψη” υλικών που σε παλαιότερες εποχές είχαν διαδραματίσει ουσιαστικό ρόλο στη διαμόρφωση του παραδοσιακού αρχιτεκτονικού τοπίου και για πολλά χρόνια το χαρακτήριζαν με τις εφαρμογές τους, αποτελεί εκτός από συναρπαστική διαδικασία μια μεγάλη πρόκληση!

Τέτοια υλικά είναι οι πατητές τσιμεντοκονίες της Durostick.

Προϊόντα που σε οδηγούν σε ένα νοσταλγικό ταξίδι από το χθες έως το σήμερα!





Υλικό εύπλαστο και εύκολο στη χρήση

Αφημένο στη τέχνη και τη φαντασία του μάστορα έχει δώσει δείγματα αρχιτεκτονικής που ποικίλουν από απλά δάπεδα και τοιχοποιίες μέχρι σύνθετους οικοδομικούς όγκους, έπιπλα, κρεβάτια, καναπέδες, πολυθρόνες και ό,τι άλλο χρηστικό ή διακοσμητικό αρχιτεκτόνημα βάλει ο ανθρώπινος νους!



Η “Πατητή” για πολλές δεκαετίες στο παρελθόν αποτέλεσε βασική πρώτη ύλη κατασκευών δημιουργώντας στέρνες αποθήκευσης νερού, πατητήρια μούστου και πλήθος άλλων χρηστικών αλλά και διακοσμητικών εφαρμογών που χαρακτήρισαν την αρχιτεκτονική και διαμόρφωσαν το οικιστικό τοπίο - ιδιαίτερα των νησιωτικών περιοχών της χώρας.

Τα έργα που δημιούργησε η πατητή τσιμεντοκονία, διακρίθηκαν για την αντοχή τους στο χρόνο, την απλότητα, την ομορφιά και τη λειτουργικότητά τους. Έως και σήμερα θαυμάζουμε την τεχνική τους. Δίκαια κατέκτησαν τη θέση τους ως σπουδαία δείγματα παραδοσιακής αρχιτεκτονικής!





*Η διαχρονικότητα
των αρχιτεκτονικών
αναγκών για απλότητα,
λειτουργικότητα,
πολυμορφικότητα*

έχει φέρει την πατητή τσιμεντο-
κονία ξανά κοντά μας για να προ-
σφέρει νέα προοπτική, μοναδι-
κά διαφορετική από τους συνηθι-
σμένους τρόπους επένδυσης
τοιχών και δαπέδων.



*Υλικό εξαιρετικά
εύπλαστο στη μορφή και
τη φόρμα* έχει στις μέρες μας
ενσωματώσει σειρά νέων τεχνο-
λογιών, όσον αφορά στη βελτί-
ωση των τεχνικών του χαρακτη-
ριστικών. Το εύρος των εφαρμο-
γών του έχει αυξηθεί σημαντικά με
τη χρήση νέων τεχνοτροπιών, αλλά
και με τη δυνατότητα επιτυχημένου
συνδυασμού του με πληθώρα νέων
εξελεγχόμενων χρωστικών που το
μεταμορφώνουν μοναδικά.



Δημιουργία χωρίς όρια με



96 “ζωντανές” αποχρώσεις με χρωστικές σε μορφή πούδρας Durocolor Powder-C. Χρωματίζουν τις Πατητές Τιμεντοκονίες DS-250 & DS-252 Flex, τις μεταμορφώνουν και τις απογειώνουν αισθητικά!

48+

αποχρώσεις

Χρωματολόγιο Durocolor Powder-C

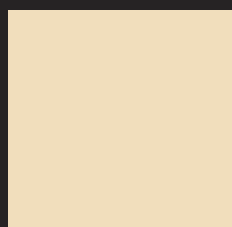
ΖΑΧΑΡΙ No 1 × 1	ΑΪΒΟΡΙ No 2 × 1	ΧΡΥΣΑΝΘΕΜΟ No 3 × 1	ΠΑΧΝΗ No 4 × 1	ΜΑΝΙΤΑΡΙ No 5 × 1	ΦΥΡΙΚΙ No 6 × 1
ΛΕΜΟΝΑΝΘΟΣ No 1 × 3	ΑΝΟΙΣΗ No 2 × 3	ΠΡΑΣΙΝΟ ΤΣΑΪ No 3 × 3	ΟΧΘΗ No 4 × 3	ΦΥΣΤΙΚΙ No 5 × 3	ΣΠΑΡΑΓΓΙ No 6 × 3
ΜΠΟΝΣΑΪ No 7 × 1	ΚΑΡΑΜΕΛΑ No 8 × 1	ΚΡΙΝΟΣ No 9 × 1	ΚΑΛΑΜΙ No 10 × 1	ΠΑΠΥΡΟΣ No 11 × 1	ΧΑΡΑΥΓΗ No 12 × 1



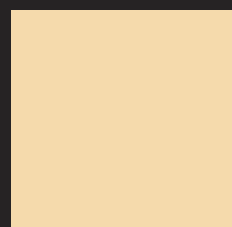
ΑΛΟΗ
No 7 × 3



ΚΡΙΘΑΡΙ
No 8 × 3



ΒΑΝΙΛΙΑ
No 9 × 3



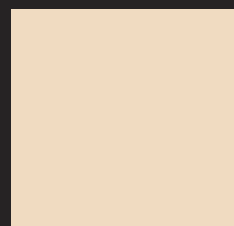
ΗΛΙΑΧΤΙΔΑ
No 10 × 3



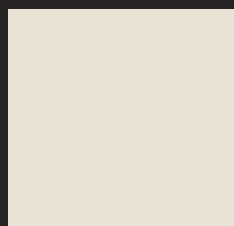
ΒΕΡΥΚΟΚΟ
No 11 × 3



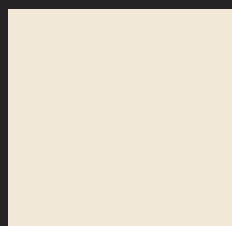
ΜΑΡΓΑΡΙΤΑΡΙ
No 12 × 3



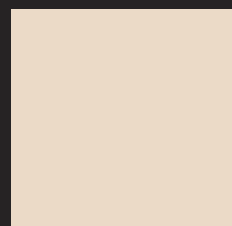
ΝΟΥΦΑΡΟ
No 13 × 1



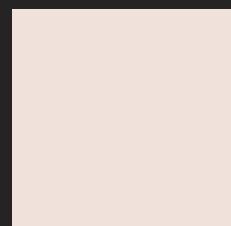
ΚΡΕΜΑ
No 14 × 1



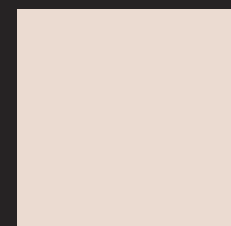
ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ
No 15 × 1



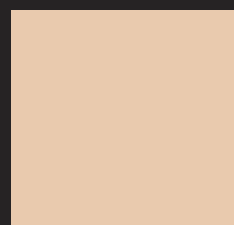
ΓΙΑΣΕΜΙ
No 16 × 1



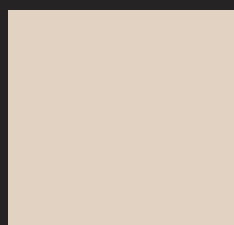
ΡΟΔΟΠΕΤΑΛΟ
No 17 × 1



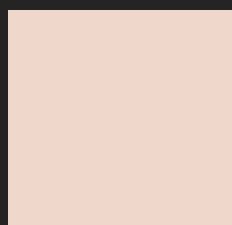
ΑΝΑΤΟΛΗ
No 18 × 1



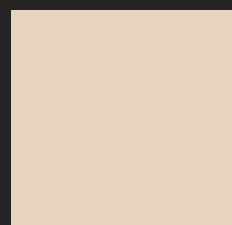
ΜΕΛΙ
No 19 × 3



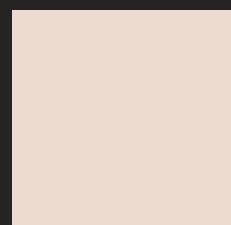
ΜΑΝΩΛΙΑ
No 20 × 3



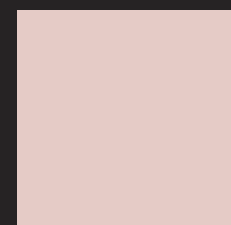
ΑΝΘΟΝΕΡΟ
No 21 × 3



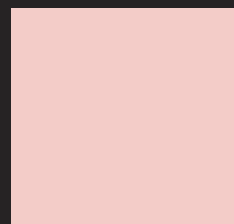
ΚΟΧΥΛΙ
No 22 × 3



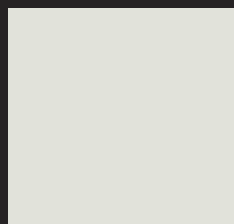
ΡΟΔΑΥΓΗ
No 23 × 3



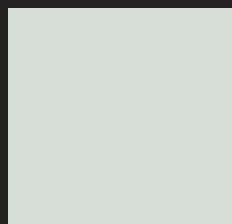
ΦΡΑΟΥΛΑ
No 24 × 3



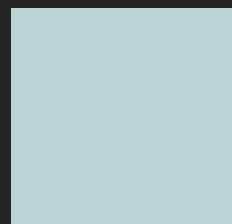
ΙΒΙΣΚΟΣ
No 25 × 3



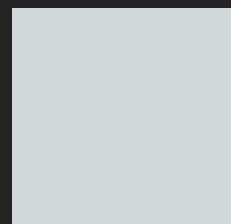
ΑΡΚΤΙΚΗ
No 26 × 3



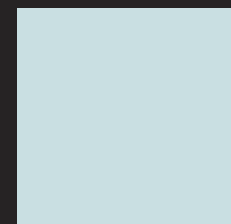
ΠΑΓΟΣ
No 27 × 3



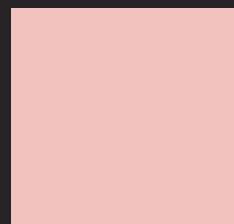
ΔΡΟΣΙΑ
No 28 × 3



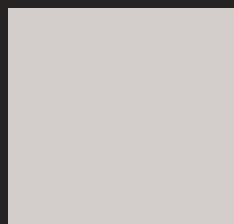
ΠΗΓΗ
No 29 × 3



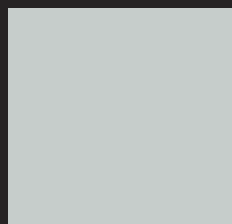
ΑΥΡΑ
No 30 × 3



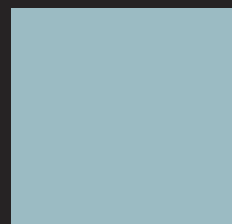
ΖΕΡΜΠΕΡΑ
No 31 × 3



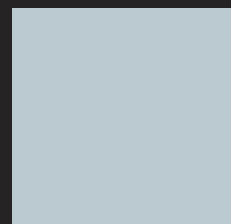
ΛΙΘΟΣΤΡΩΤΟ
No 32 × 3



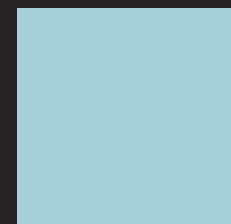
ΔΕΛΦΙΝΙ
No 33 × 3



ΣΥΝΝΕΦΟ
No 34 × 3



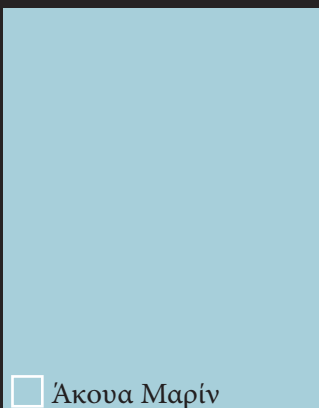
ΛΕΒΑΝΤΑ
No 35 × 3



ΑΚΟΥΑ ΜΑΡΙΝ
No 36 × 3

Στη συνέχεια... ανακαλύψτε 48 ακόμη, “ζωντανές” αποχρώσεις

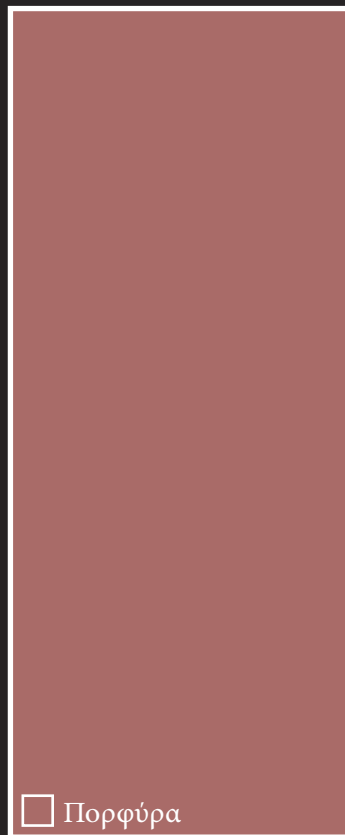
*Οι αποχρώσεις του γκρι στο πάτωμα,
απ' τις σκουρότερες ως τις ανοιχτόχρωμες,
συνδυάζονται αρμονικά
με πλήθος χρωμάτων...*



☐ Άκουα Μαρίν



☐ Όλυμπος



☐ Πορφύρα

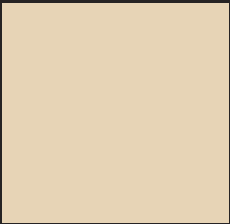
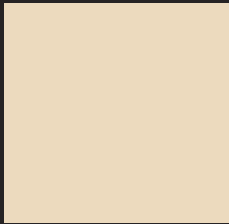
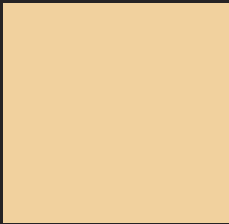
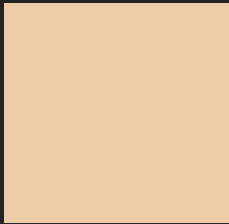
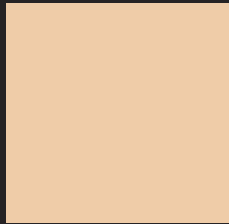
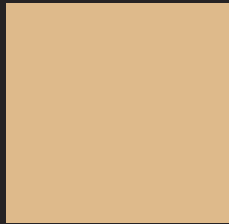
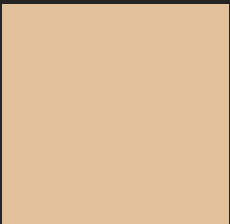
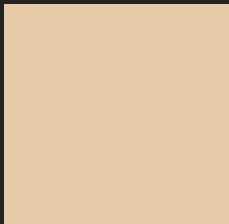
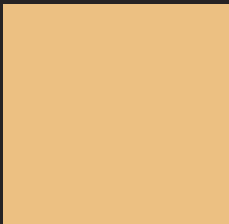
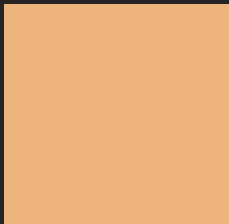
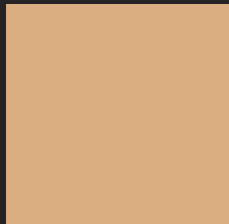
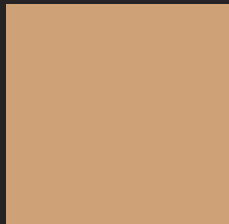
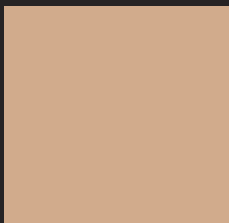
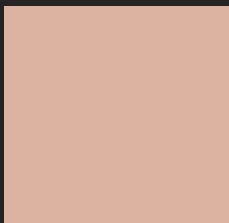
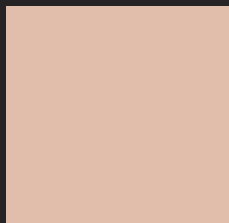
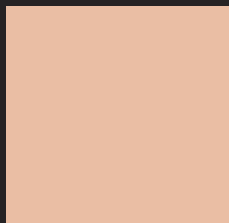
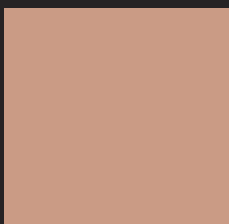
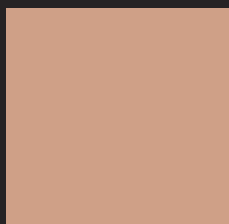
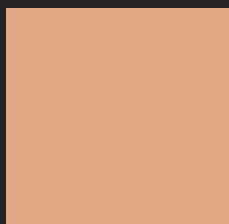
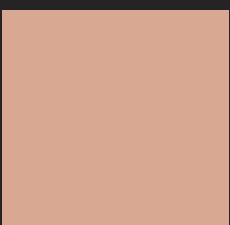
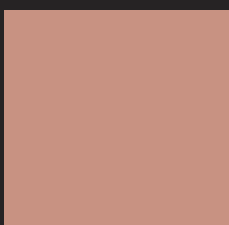
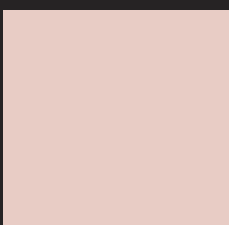
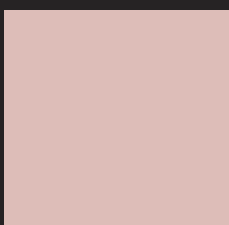
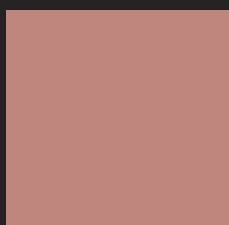
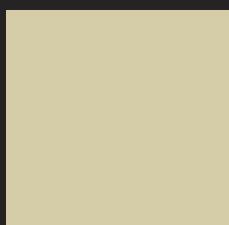
*...στους τοίχους, στα έπιπλα, στα
υφάσματα, στις κουρτίνες...*

☐ Τοπάζι



Πατητή τσιμεντοκονία και πάτωμα.

*Μια σχέση που έρχεται από παλιά,
όταν στα νησιά των Κυκλάδων
μάστορες με μεράκι, έστρωναν με αυτή
φιλόξενα καθιστικά, δώματα και αυλές.
Όπως φαίνεται, θα πάει μακριά, αφού
και σήμερα συνεχίζει να διακοσμεί
σπίτια με γούστο και επαγγελματικούς
χώρους με άποψη.*

					
ΙΒΟΥΑΡ No 25 x 1	ΡΟΔΑΚΙΝΟ No 26 x 1	ΘΕΡΟΣ No 27 x 1	ΜΥΘΟΣ No 28 x 1	ΑΨΙΔΑ No 29 x 1	ΑΜΜΟΛΟΦΟΣ No 30 x 1
					
ΑΜΜΟΥΔΙΑ No 25 x 3	ΜΠΙΣΚΟΤΟ No 26 x 3	ΣΑΒΑΝΑ No 27 x 3	ΓΥΡΗ No 28 x 3	ΩΧΡΑ No 29 x 3	ΚΑΛΑΜΠΟΚΙ No 30 x 3
					
ΑΜΜΟΣ No 31 x 1	ΣΤΑΜΝΑ No 32 x 1	ΚΟΡΑΛΙ No 33 x 1	ΣΟΜΟΝ No 34 x 1	ΣΑΦΡΑΝ No 35 x 1	ΣΕΜΙΡΑΜΙΣ No 36 x 1
					
ΣΑΧΑΡΑ No 31 x 3	ΚΑΝΕΛΑ No 32 x 3	ΑΜΦΟΡΕΑΣ No 33 x 3	ΤΟΣΚΑΝΑ No 34 x 3	ΠΗΛΟΣ No 35 x 3	ΚΟΥΜ-ΚΟΥΑΤ No 36 x 3
					
ΠΑΠΑΓΙΑ No 37 x 1	TERRACOTA No 38 x 1	ΑΓΡΙΟΦΡΑΟΥΛΑ No 39 x 1	ΟΠΑΛΙΝΑ No 40 x 1	ΚΕΡΑΜΟΣ No 41 x 1	ΑΝΑΝΑΣ No 42 x 1

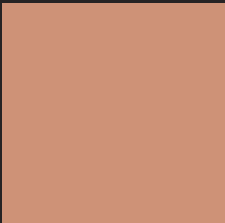
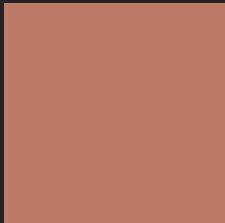
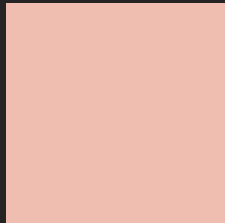
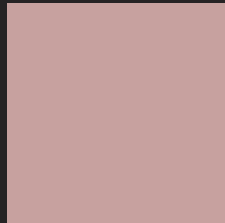
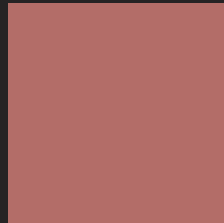
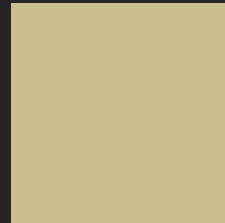
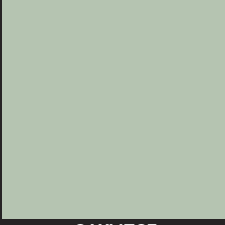
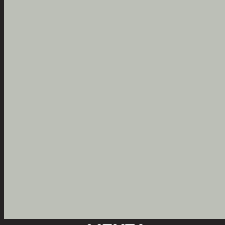
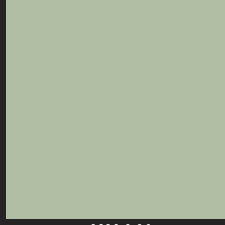
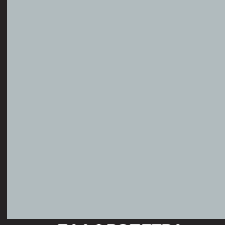
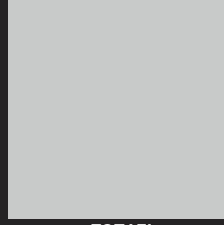
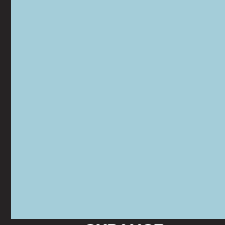
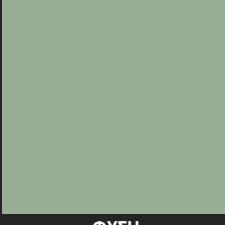
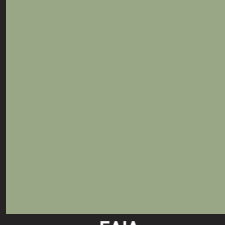
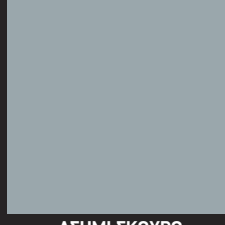
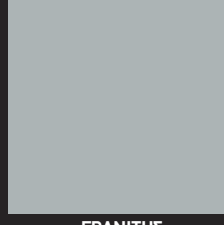
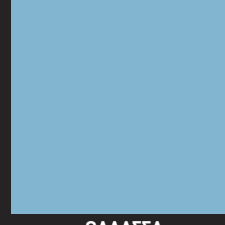
Τυχόν αποκλίσεις, μεταξύ χρωματολογίου και τελικού αποτελέσματος, οφείλονται συνήθως στη φύση και την απορροφητικότητα των επιφανειών, καθώς και τις τεχνικές εκτύπωσης.

+48 αποχρώσεις

96 “ζωντανές” αποχρώσεις με χρωστικές σε μορφή πούδρας Durocolor Powder-C. Χρωματίζουν τις Πατητές Τσιμεντοκονίες DS-250 & DS-252 Flex, τις μεταμορφώνουν και τις απογειώνουν αισθητικά!



Χρωματολόγιο Durocolor Powder-C

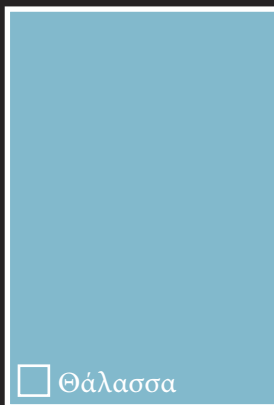
					
ΜΑΝΓΚΟ No 37 x 3	ΚΙΛΙΜΙ No 38 x 3	ΕΞΩΤΙΚΟ No 39 x 3	ΑΚΡΟΚΕΡΑΜΟ No 40 x 3	ΠΟΡΦΥΡΑ No 41 x 3	ΚΙΤΡΟ No 42 x 3
					
ΟΛΥΜΠΟΣ No 43 x 1	ΜΕΝΤΑ No 44 x 1	ΑΧΛΑΔΙ No 45 x 1	ΕΛΑΦΡΟΠΕΤΡΑ No 46 x 1	ΤΟΠΑΖΙ No 47 x 1	ΟΥΡΑΝΟΣ No 48 x 1
					
ΦΥΣΗ No 43 x 3	ΦΑΣΚΟΜΗΛΟ No 44 x 3	ΕΛΙΑ No 45 x 3	ΑΣΗΜΙ ΣΚΟΥΡΟ No 46 x 3	ΓΡΑΝΙΤΗΣ No 47 x 3	ΘΑΛΑΣΣΑ No 48 x 3

Στη συνέχεια... ανακαλύψτε 32 ακόμη, “τολμηρές” αποχρώσεις

Οι γήινες αποχρώσεις, αγκαλιάζουν
τις αισθήσεις και συνδυάζονται
αρμονικά. Το ασημοπράσινο
των φύλλων της ελιάς...



□ Στάμνα



□ Θάλασσα



□ Σαβάννα

...με το καφέ του φλοιού της καστανιάς,
το γαλάζιο του ουρανού στις Κυκλάδες
και το ξανθό απ' τα στάχνα του καλοκαιριού.

□ Ελιά





Σμαραγδένια ακανόνιστα φύλλα, σε διαρκή διάλογο μεταξύ τους, δημιουργούν τρισδιάστατο φόντο στη ζωή των ιδιοκτητών του χώρου. Η τεχνοτροπία φωτίζει και εξελίσσει την επιφάνεια σε μοναδική διακοσμητική παλέτα, έτοιμη να υποδεχθεί κάθε τι κλασσικό ή μοντέρνο σταθεί κοντά της.



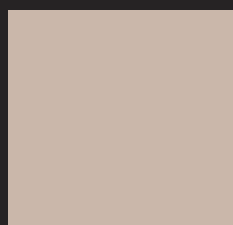
32

“τολμηρές” αποχρώσεις θα απογειώσουν και θα μεταμορφώσουν
τις Πατητές Τσιμεντοκονίες DS-250 & DS-252 Flex σε έργο υψηλής αισθητικής αξίας

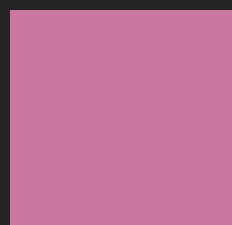
Χρωματολόγιο Αρμόστοκων Durostick



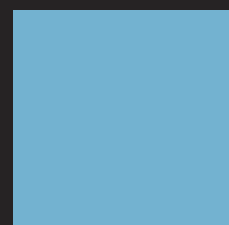
No 311 ΚΙΤΡΙΝΟ



No 320 ΜΠΑΧΑΜΑ



No 331 ΦΟΥΞΙΑ



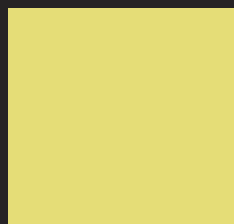
No 305 ΜΠΛΕ



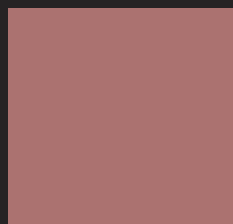
No 306 ΠΡΑΣΙΝΟ



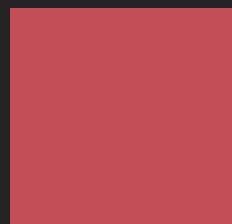
No 307 ΜΠΕΖ



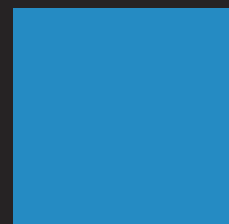
No 328 ΛΕΜΟΝΙ



No 310 ΚΕΡΑΜΙΔΙ



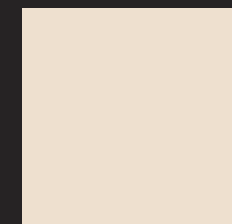
No 329 ΚΟΚΚΙΝΟ



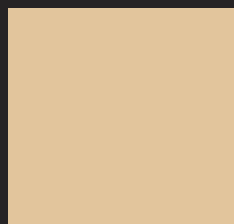
No 330 ΑΙΓΑΙΟ



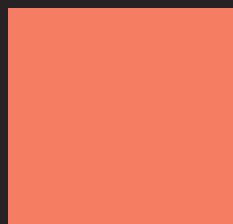
No 332 ΤΡΙΦΥΛΛΙ



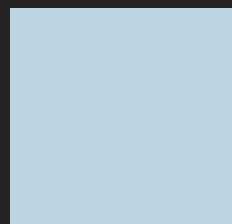
No 319 ΑΝΕΜΩΝΑ



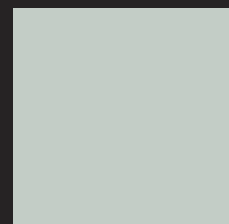
No 326 ΩΧΡΑ



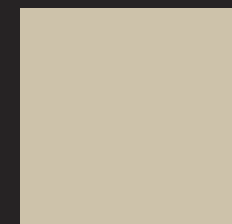
No 314 ΠΟΡΤΟΚΑΛΙ



No 322 ΓΑΛΑΖΙΟ



No 323 ΜΕΝΤΑ



No 312 IVORY



No 321 ΜΑΝΩΛΙΑ



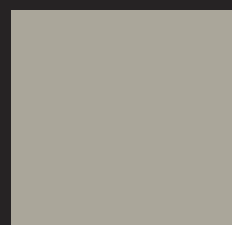
No 316 ΤΑΜΠΑΚΟ



No 308 ΚΑΦΕ ΑΝΟΙΧΤΟ



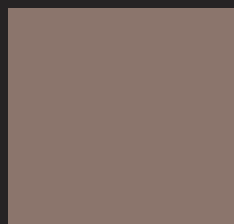
No 318 ΚΕΡΑΜΙΔΙ ΑΝΟΙΧΤΟ



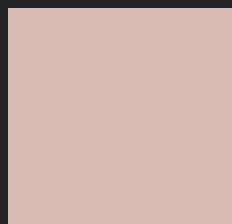
No 315 ΓΚΡΙ ΑΡΖΑΝ



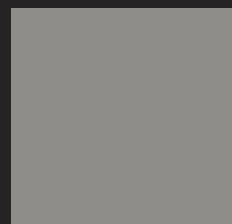
No 313 ΡΟΔΑΚΙΝΙ



No 309 ΚΑΦΕ ΣΚΟΥΡΟ



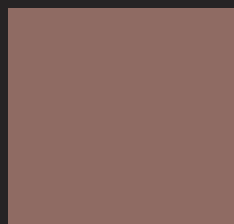
No 327 ΡΟΖ



No 302 ΓΚΡΙ ΑΝΟΙΧΤΟ



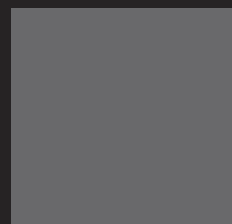
No 317 ΣΟΚΟΛΑΤΙ



No 325 TERRACOTA

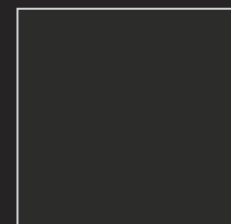


No 324 ΒΙΟΛΕΤΙ

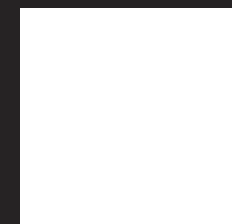


No 303 ΓΚΡΙ ΣΚΟΥΡΟ

Ο πανίσχυρος αρμόστοκος της Durostick, γίνεται η πρώτη ύλη της δημιουργίας Πατητής Τσιμεντοκονίας, τεχνοτροπημένης έως τα όρια της φαντασίας του επιδέξιου μάστορα που την εφαρμόζει.



No 304 ΜΑΥΡΟ



No 301 ΑΣΠΡΟ

ΑΔΙΑΒΡΟΧΟΠΟΙΗΣΗ ΠΑΤΗΤΗΣ ΤΣΙΜΕΝΤΟΚΟΝΙΑΣ

Το τελικό στάδιο τοποθέτησης πατητής σε κάποια επιφάνεια, το στάδιο που ολοκληρώνει την εφαρμογή, αφορά στην αδιαβροχοποίηση και στην προστασία της.

Το διάστημα (ημέρες) μεταξύ της τοποθέτησης της πατητής και της αδιαβροχοποίησης εξαρτάται από μια σειρά παραμέτρων που περιγράφονται παρακάτω:

- 1) Το πάχος της εφαρμογής (της πατητής).
- 2) Το είδος και η απορροφητικότητα του υποστρώματος στο οποίο αυτή τοποθετείται (π.χ. σε νέα κατασκευή είναι πιθανόν πριν την εφαρμογή της πατητής να έχει προηγηθεί τοποθέτηση τσιμεντοκονίας ρύσεων η οποία να είναι ακόμη νωπή).
- 3) Οι συνθήκες υγρασίας περιβάλλοντος που επικρατούν κατά τη εφαρμογή και μετά από αυτή (έως και 28 ημέρες μετά την εφαρμογή).
- 4) Το είδος του βερνικιού που πρόκειται να χρησιμοποιηθεί για την αδιαβροχοποίηση (ακρυλικό, εποξειδικό ή πολυουρεθανικό). Ειδικότερα, η τοποθέτηση εποξειδικού ή πολυουρεθανικού βερνικιού απαιτεί το ποσοστό υγρασίας του υποστρώματος να μην υπερβαίνει το 5% και το ποσοστό υγρασίας της ατμόσφαιρας το 70%.

Σε κάθε περίπτωση, το βερνίκι δεν πρέπει να εφαρμόζεται στην επιφάνεια της πατητής τσιμεντοκονίας πριν την παρέλευση 4-8 ημερών από την εφαρμογή της.

Αν έχετε οποιαδήποτε απορία ή θέλετε να μάθετε περισσότερα, μη διστάσετε να επικοινωνήσετε με την Τεχνική Υποστήριξη της DUROSTICK στο τηλέφωνο 210 55 16 500 ή στο e-mail: technical@durostick.gr.

ΑΠΟΧΡΩΣΗ ΠΑΤΗΤΗΣ ΤΣΙΜΕΝΤΟΚΟΝΙΑΣ ΜΕΤΑ ΤΗΝ ΕΦΑΡΜΟΓΗ ΤΩΝ ΒΕΡΝΙΚΙΩΝ

Κατά την επιλογή των επιθυμητών βερνικιών προστασίας θα πρέπει να ληφθεί υπόψη ότι το κάθε βερνίκι επηρεάζει την τελική χρωματική απόχρωση της εφαρμοσμένης πατητής τσιμεντοκονίας. Επειδή κατά το 'πάτημα' του υλικού είναι πιθανόν να δημιουργηθούν στην επιφάνεια περιοχές με διαφορετική απορροφητικότητα, είναι επίσης πιθανόν ότι οι περιοχές αυτές θα διαφέρουν στην απόχρωση μετά την εφαρμογή του βερνικιού αναδεικνύοντας τα 'νερά' της Πατητής Τσιμεντοκονίας.

Για να είμαστε σίγουροι ότι το αισθητικό αποτέλεσμα της εφαρμογής του βερνικιού καλύπτει τις απαιτήσεις μας είναι σκόπιμο να υλοποιήσουμε την εφαρμογή δοκιμαστικά σε δείγμα που έχουμε δημιουργήσει για αυτό το σκοπό (πχ σε τσιμεντοσανίδα). Αν το αισθητικό αποτέλεσμα της δοκιμής καλύπτει τις απαιτήσεις μας τότε μπορούμε άφοβα να προχωρήσουμε στην εφαρμογή του βερνικιού στην επιφάνεια της πατητής.

DECO fin epoxy sf



Κορυφαίας ποιότητας, διάφανο εποξειδικό βερνίκι χωρίς διαλύτες, γυαλιστερής υφής, με υψηλή διεισδυτική ικανότητα.

Προσφύεται άψογα σε υποστρώματα που έχουν δημιουργηθεί με τις πατητές τσιμεντοκονίες DS-250 και DS-252 Flex της DUROSTICK μετά από την πλήρη ωρίμανσή τους (15 ημέρες μετά την κατασκευή τους). Επενδύει με ένα διαγυγές γυαλιστερό φιλμ υψηλής σκληρότητας τις επιφάνειες και τους προσδίδει μεγάλες αντοχές στην τριβή, στην υγρασία, στις αλλαγές θερμοκρασίας, στην έκθεσή τους στο νερό καθώς και στο συχνό καθαρισμό τους.

Απαραίτητο σε επαγγελματικούς χώρους υγειονομικού ενδιαφέροντος, όπως είναι οι χώροι εστίασης, και γενικότερα όπου η υγιεινή αποτελεί υψηλή απαίτηση. Ο χρωματικός τόνος της πατητής μετά την εφαρμογή του συγκεκριμένου βερνικιού μεταβάλλεται (βαθαίνει) κατά 100 %.

Είναι πιστοποιημένο από το Γενικό Χημείο του Κράτους.

DECO fin polyurethane



Εξαιρετικό βερνίκι αλειφατικής πολυουρεθάνης ιδανικό για εφαρμογή ως προστατευτική και διακοσμητική στρώση σε επιφάνειες κατασκευασμένες με πατητή τσιμεντοκονία, τόσο σε εσωτερικούς όσο κυρίως σε εξωτερικούς χώρους.

Παρουσιάζει υψηλή πρόσφυση σε πολλών ειδών υποστρώματα συμπεριλαμβανομένου ξύλου και μπετόν. Συνεργάζεται άψογα με τις πατητές τσιμεντοκονίες DS-250 & DS-252 της DUROSTICK.

Η περιεκτικότητα του σε ισχυρά φίλτρα του δίνει ιδιαίτερα υψηλή αντοχή για εφαρμογή σε εξωτερικές επιφάνειες.

Δεν κιτρινίζει και δεν ξεφλουδίζει με το πέρασμα του χρόνου.

Αντέχει σε τριβή και ήπια χημικά καθαριστικά.

Αποδίδει ματ υφή και αποτελεί ιδανική προστασία όλων των τύπων πέτρας. Ο χρωματικός τόνος της πατητής μετά την εφαρμογή του συγκεκριμένου βερνικιού μεταβάλλεται (βαθαίνει) κατά 10 %.



Ακρυλικό, διάφανο, Ματ βερνίκι, βάσεως νερού, κατάλληλο για εσωτερική χρήση. Διακοσμεί και προστατεύει κάθετες επιφάνειες που έχουν υποδεχθεί τεχνολογίες δημιουργημένες με χρώμα, πατητή τσιμεντοκονία, ή με διακοσμητικό στόκο, όπως είναι το MATIZ Stucco Decorativo της DUROSTICK.

Διαυγές, αναδεικνύει τις διακοσμημένες επιφάνειες, τους δίνει βάθος χωρίς να επηρεάζει τις αποχρώσεις τους, τις προστατεύει από την καθημερινή χρήση των χώρων και επιτρέπει το καθάρισμά τους με ήπια οικιακά καθαριστικά.

Απλώνεται ομοιόμορφα χωρίς βενιές ή ματίσεις, στεγνώνει γρήγορα και εφαρμόζε-

ται με χαρακτηριστική ευκολία όπως τα κοινά βερνίκια νερού. Άοσμο, δεν κιτρινίζει ούτε ξεφλουδίζει.

Υδατοδιαλυτό προϊόν φιλικό στον άνθρωπο και το περιβάλλον. Ο χρωματικός τόνος της πατητής μετά την εφαρμογή του συγκεκριμένου βερνικιού μεταβάλλεται (βαθαίνει) κατά 10 %.

DECO fin
AQUA



Διακοσμητικό, Ακρυλικό, διάφανο Βερνίκι νερού. Ιδανικό για την εντυπωσιακή μετατροπή συνηθισμένων τοίχων και ταβανιών, ξύλινων ή και μεταλλικών επιφανειών αλλά και επιφανειών με Πατητή Τσιμεντοκονία, σε φαντασμαγορικά σκηνικά που ακτινοβολούν φως.

Η υψηλή τελική γυαλάδα του VISTA Shine αναδεικνύει τα ακτινοβόλα ψήγματα μετάλλου που περιέχονται στη σύνθεσή του και σαν αποτέλεσμα έχει την αντανάκλαση του φωτός απ' όποια πηγή κι αν προέρχεται. Συνιστάται για χρήση σε εσωτερικούς χώρους, εφαρμόζεται με ευκολία όπως τα κοινά βερνίκια νερού, χωρίς όμως να κιτρι-

νίζει με το πέρασμα του χρόνου, να "σκάει" ή να ξεφλουδίζει.

Η ειδική του σύνθεση εξασφαλίζει τη μεγάλη αντοχή του στο χρόνο, ενώ ο συχνός καθαρισμός με τα συνήθη ήπια οικιακά καθαριστικά δεν το επηρεάζει.

Χαρίζει εντυπωσιακές αστραφτερές επιφάνειες με υψηλό διακοσμητικό ενδιαφέρον, που μπορούν να δημιουργηθούν εύκολα και να αλλάξουν τη μονοτονία των επιφανειών. Υδατοδιαλυτό προϊόν χωρίς οσμή, φιλικό στον χρήστη και το περιβάλλον. Ο χρωματικός τόνος της πατητής μετά την εφαρμογή του συγκεκριμένου βερνικιού μεταβάλλεται (ανοίγει) κατά 10 %.

VISTA
shine



Ακρυλικό διάφανο Βερνίκι εμποτισμού διαλύτου, ιδανικό για την προστασία επιφανειών, διακοσμημένων με Πατητή Τσιμεντοκονία ή και φυσικές πέτρες.

Εξαιρετικά διαυγές, με Ματ απόδοση και ισχυρά φίλτρα UV, είναι πολύ ανθεκτικό στην ηλιακή ακτινοβολία, αδιαβροχοποιεί τις επιφάνειες, τις κάνει ελαιοαπωθητικές για να μην τις "ποτίζουν" λεκέδες και τις προστατεύει από την καθημερινή χρήση και τον συχνό καθαρισμό τους.

Αναδεικνύει τις επιφάνειες που εφαρμόζεται δίνοντας την αίσθηση του βρεγμένου, χωρίς να επηρεάζει την φυσική τους απόχρωση.

Δεν γυαλίζει, δεν κιτρινίζει και δεν ξεφλουδίζει με το πέρασμα του χρόνου.

Είναι κατάλληλο τόσο για εσωτερική, όσο και για εξωτερική χρήση σε πατώματα και τοίχους και εφαρμόζεται με χαρακτηριστική ευκολία, με πινέλο και ρολό όπως τα κοινά βερνίκια.

ο DUROSTICK VISTA, ο αόρατος μανδύας προστασίας που προστατεύει εφαρμογές και τεχνολογίες με Πατητή Τσιμεντοκονία για πολλά χρόνια.

Ο χρωματικός τόνος της πατητής μετά την εφαρμογή του συγκεκριμένου βερνικιού μεταβάλλεται (βαθαίνει) κατά 10 %.

VISTA



Το Nano Proof Ceramic DS-270 είναι ένα σύγχρονο αδιαβροχοποιητικό προϊόν Νανομοριακής Τεχνολογίας.

Με υψηλή διεισδυτική ικανότητα, τα νανοσωματίδια της σύνθεσής του, εμποτίζουν βαθιά τις επιφάνειες και τους προσδίδουν υδροφοβικές ιδιότητες χωρίς να εμποδίζεται η διαπνοή τους.

Κατάλληλο για χρήση σε εξωτερικές ή εσωτερικές, κάθετες απορροφητικές επιφάνειες, όπως είναι επιφάνειες επενδεδυμένες με πέτρα, κεραμικά διακοσμητικά τουβλάκια, κεραμικά πλακίδια ή πατητή τσιμεντοκονία.

Δεν δημιουργεί επιφανειακό φιλμ, αποτρέπει την εμφάνιση μικρορωγμών, εμποδίζει την έκκριση αλάτων από το υπόστρωμα και δεν ευνοεί την ανάπτυξη μυκήτων και μούχλας.

Αφήνει ανεπηρρέαστη τη φυσική ομορφιά και υφή των επιφανειών ενώ παράλληλα δεν επιτρέπει στους ρύπους της ατμόσφαιρας, τη νικοτίνη και καπνιά καθώς και την καταπόνηση από την καθημερινή χρήση, να τις επηρεάζουν. Διευκολύνει τον τακτικό καθαρισμό των επιφανειών, είναι άοσμο και φιλικό στον χρήστη και το περιβάλλον.

NANO
CERAMIC



Πατητή τσιμεντοκονία & πάτωμα

Η διασημότερη εφαρμογή της, βρίσκει σήμερα πρόσφορο έδαφος να αναπτυχθεί σε νέες διαστάσεις, αφού όλο και πιο πολύ αναζητάμε τα ίχνη της αρχιτεκτονικής μας παράδοσης.

1 Για την εφαρμογή προστατεύουμε, καλύπτοντας τις γύρω κάθετες επιφάνειες, για να μην λερωθούν. Παρασκευάζουμε έτοιμη ανοιχτό γκρι απόχρωση της Πατητής Τσιμεντοκονίας της Durostick στην απαραίτητη ποσότητα υλικού, αναμιγνύοντας κάθε 25κιλο σακί Πατητής, με 5 λίτρα καθαρό νερό και αναδεύουμε με δράπανο σε χαμηλές στροφές έως ότου δημιουργηθεί ένα ομοιογενές παστώδες μίγμα χωρίς σβώλους, με καλή εργασιμότητα.

2 Ψεκάζουμε με νερό τόση οριζόντια επιφάνεια, όση θα επενδύσουμε άμεσα με την Πατητή. Με μυστρί, εναποθέτουμε υλικό στην επιφάνεια και στη συνέχεια με φαρδιά οδοντωτή σπάτουλα το απλώνουμε. Τα δόντια της σπάτουλας (8-10 mm) συμβάλλουν στη δημιουργία ισόπαχης στρώσης.

3 Για να διατηρήσουμε ανέπαφη την Πατητή Τσιμεντοκονία στο πάτωμα, την “οπλίζουμε” με αλκαλίμαχο υαλόπλεγμα DS - 4160 με άνοιγμα καρέ 4x4 mm της DUROSTICK. Θα την προστατέψει από ρηγματώσεις που ενδεχομένως προκληθούν από ακραίες θερμοκρασιακές μεταβολές, έκθεση σε ψύχος ή υψηλή θερμοκρασία, συστολές και διαστολές της επιφάνειας, μικροδομήσεις και κραδασμούς, αλλά και από την καθημερινή καταπόνηση του χώρου. Στην “χτενισμένη” Πατητή, απλώνουμε το υαλόπλεγμα και το εγκιβωτίζουμε στο υλικό με την φαρδιά σπάτουλα.

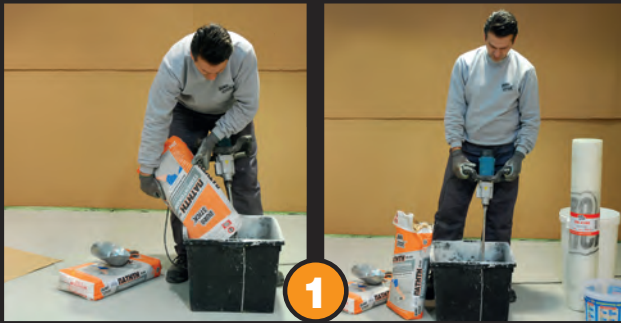
4 Περίπου 2 ώρες αργότερα, και αφού η Πατητή έχει “τραβήξει”, επανερχόμαστε. Για να μη την “πληγώσουμε”, τοποθετούμε στην επιφάνεια φύλλα πολυστερίνης που θα την προστατέψουν από τα παπούτσια και τα γόνατα του μάστορα. Ψεκάζουμε την επιφάνεια με νερό και με τριβίδι την εξομαλύνουμε στο σύνολό της. Στη συνέχεια με μυστρί, πατάμε την Τσιμεντοκονία και προοδευτικά της δίνουμε τον χαρακτήρα της Πατητής. Τελικά, με τη φαρδιά σπάτουλα, λειαίνουμε και τελειοποιούμε. Η Πατητή Τσιμεντοκονία ανταποδίδει την φροντίδα που δέχεται από τον μάστορα και τα εργαλεία του και γρήγορα αναδεικνύει τις πατίνες και τα “νερά” στην επιφάνειά της.

5 Αρκετές ημέρες μετά και αφού το υλικό έχει ολοκληρώσει την εξέλιξη του και έχει στεγνώσει σε βάθος, ερχόμαστε να ενισχύσουμε την προστασία στην επιφάνεια. Εφαρμόζουμε το Ακρυλικό Βερνίκι εμποτισμού διαλύτου, VISTA της DUROSTICK. Εξαιρετικά διαυγές με ματ απόδοση, θα αδιαβροχοποιήσει την επιφάνεια, θα την κάνει ελαιοαπωθητική για να μην την “ποτίζουν” λεκέδες και θα την προστατέψει από την καθημερινή χρήση και τον συχνό καθαρισμό της με ήπια οικιακά καθαριστικά. Είναι ιδανικό για εσωτερική, όσο και κατάλληλο για εξωτερική χρήση και εφαρμόζεται με χαρακτηριστική ευκολία. Για εξωτερικούς χώρους συνιστάται, επίσης, το πολυουρεθανικό βερνίκι DECOFIN POLYURETHANE, ματ υφής. Τέλος, για εφαρμογές σε εσωτερικούς χώρους με μεγάλη συγκέντρωση υγρασίας ή και για δάπεδα εσωτερικών χώρων μεγάλης κυκλοφορίας, προτείνεται η χρήση του εποξειδικού βερνικιού DECOFIN EPOXY SF γυαλιστερής υφής.

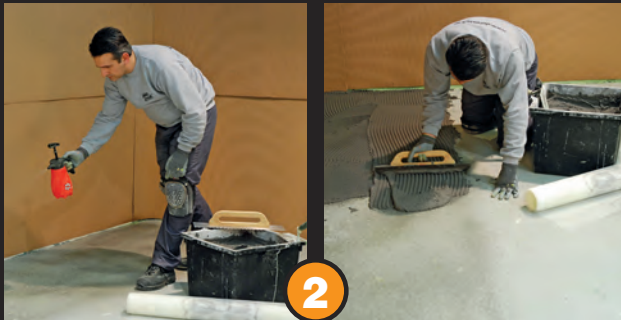
* Η συγκεκριμένη εφαρμογή έχει γίνει σε πάτωμα απο μεπτόν. Δείτε την εφαρμογή κινηματογραφημένη, να εξελίσσεται βήμα-βήμα σε όλα της τα στάδια στο www.durostick.gr ή στο κανάλι μας στο YouTube (<https://www.youtube.com/user/DUROSTICK2011>) καθώς και σε dvd που περιλαμβάνεται στο παρόν έντυπο.



βήμα-βήμα



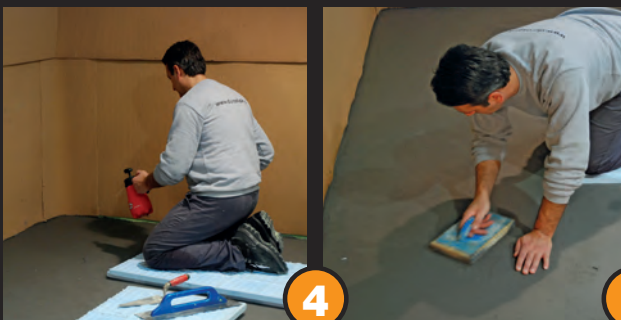
1



2



3



4



4



Τελικά, το πάτωμα που δημιουργεί η Πατητή Τσιμεντοκονία, είναι μοναδικό

Κάθε τετραγωνικό εκατοστό της επιφάνειας, μαρτυρά την ανθρώπινη παρουσία στη δημιουργία του και οι ηθελημένες του ατέλειες το κάνουν οικείο και ξεχωριστό. Μακριά από τους γυαλιστερούς εντυπωσιασμούς της δήθεν πολυτέλειας, η Πατητή Τσιμεντοκονία στέκεται υπερήφανα απέναντι στις διακοσμητικές τάσεις των εποχών και δηλώνει την κλασσική της παρουσία. Στιβαρή, χρηστική, βιομηχανικά τελειοποιημένη, η Πατητή Τσιμεντοκονία της DUROSTICK, σε κάθε μικρό ή μεγαλύτερο έργο αναδεικνύει διακοσμητικά τους χώρους που εφαρμόζεται και χαρίζει άψογο αποτέλεσμα. Τα επιδέξια χέρια και η μαστορία του εφαρμοστή της, μπορούν να “απογειώσουν” το αποτέλεσμα και να την αναδείξουν σε στοιχείο που αναβαθμίζει την αρχιτεκτονική των κατασκευών.

Σε ιδιαίτερες εφαρμογές, με υψηλές απαιτήσεις, εκεί όπου έως σήμερα η χρήση Πατητής Τσιμεντοκονίας δεν ήταν δυνατή, συνιστάται η χρήση της νέας Ελαστικής Πατητής Τσιμεντοκονίας DUROSTICK DS-252 FLEX. Εφαρμόζεται σε δάπεδα με ενδοδαπέδια θέρμανση, ή σε δάπεδα δεχόμενα δονήσεις και κραδασμούς, τοίχους, δάπεδα από κόντρα πλακέ θαλάσσης ή λαμαρίνα (αφού ασταρωθούν με χαλαζιακό αστάρι DS-260 της DUROSTICK) ή από επιμελώς καθαρισμένη και κατάλληλα προετοιμασμένη λαμαρίνα. Επίσης χώροι με αυξημένες απαιτήσεις αντοχών στην υγρασία, τη θερμοκρασία ή τις αντίζοες καιρικές συνθήκες όπως μπάνια, κουζίνες, ταράτσες, βεράντες, μπαλκόνια μπορούν με ασφάλεια να επενδυθούν με τη νέα εύκαμπτη Πατητή Τσιμεντοκονία DS-252 FLEX της DUROSTICK.



5



Decoration

*Τεχνοτροπήστε ελεύθερα με όριο τη φαντασία!
Αναβαθμίστε τους χώρους σας, τολμήστε και αλλάξτε!*

Έμπειροι τεχνίτες στο πέρασμα του χρόνου εξέλιξαν τις παραδοσιακές εφαρμογές της πατητής τσιμεντοκονίας, αξιοποιώντας την πλαστικότητα του υλικού για να κατασκευάσουν πλήθος χρηστικών εφαρμογών που εξυπηρέτησαν την καθημερινότητα των ανθρώπων.

Σήμερα η Πατητή Τσιμεντοκονία, επίκαιρη όσο ποτέ, επανέρχεται βελτιωμένη, τυποποιημένη, άψογη, χωρίς τα προβλήματα του ατίθασου χαρακτήρα της που παίδευαν τους τεχνίτες που την εφάρμοζαν παλαιότερα.

Bella



*Στα χέρια έμπειρων τεχνιτών η Πατητή
Τσιμεντοκονία της Durostick μπορεί να
μεταμορφωθεί ξεπερνώντας ακόμα και αυτόν τον
σπουδαίο χρηστικό χαρακτήρα της.*

Δημιουργίες που υπερβαίνουν τις κλασσικές οδηγίες
του ίδιου του προϊόντος και οδηγούν σε πρωτόγνωρα
διακοσμητικά μονοπάτια.





Τολμήστε το!

Ισορροπημένο ήπιο ύφος, προσφέρει ζωγόνες νότες
και δημιουργεί φόντο στην απόχρωση
της σέπιας που ξεχειλίζει ζωηρές αναμνήσεις.





Τεχνοτροπήστε ελεύθερα με όριο τη φαντασία!

Η παραδοσιακή Πατητή Τσιμεντοκονία, σε νέα διακοσμητικά μονοπάτια.
Εντυπωσιακές εφαρμογές σε κάθετες επιφάνειες*.

Bella

1 Δοσομετρούμε 5 λίτρα καθαρό νερό για κάθε 25κιλο σακί Πατητής και σε αυτό το νερό, αναμιγνύουμε με δράπανο σε χαμηλές στροφές, χρωστική σε σκόνη DUROCOLOR POWDER - C. Η σχέση ανάμιξης είναι, ένα σακουλάκι 250 γραμμαρίων για κάθε 25κιλο σακί Πατητής Τσιμεντοκονίας. Για αυτή την εφαρμογή, διαλέξαμε DUROCOLOR POWDER - C νούμερο 43. Η καθαρή, φωτεινή πράσινη απόχρωση με την επωνυμία ΟΛΥΜΠΟΣ στο χρωματολόγιο των χρωστικών, θα χρωματίσει την λευκή Πατητή Τσιμεντοκονία στην μάζα της. Αναμιγνύουμε τα δύο προϊόντα με δράπανο σε χαμηλές στροφές έως ότου ομογενοποιηθούν πλήρως.

2 Έχουμε δημιουργήσει ένα έγχρωμο παστώδες μίγμα χωρίς σβώλους, το οποίο “ανεβάζουμε” στην κάθετη επιφάνεια με φαρδιά οδοντωτή σπάτουλα. Η υψηλή πρόσφυση της Πατητής Τσιμεντοκονίας με το υπόστρωμα σε συνάρτηση με την ευκολία εφαρμογής της, επιτρέπουν γρήγορο αποτέλεσμα χωρίς σπατάλη υλικού. Η οδοντωτή σπάτουλα αποδεικνύεται το καταλληλότερο εργαλείο για την εφαρμογή, αφού εξασφαλίζει ισόπαχες στρώσεις και παράλληλα επιπέδωση όταν χρησιμοποιηθεί από την ίδια της πλευρά. Περίπου 1 ώρα αργότερα, μετά την πλήρη κάλυψη του τοίχου, επανερχόμαστε με υψηλή διακοσμητική διάθεση.

3 Παρασκευάζουμε νέα Πατητή Τσιμεντοκονία, σε έτοιμη λευκή απόχρωση και μικρότερη αυτή τη φορά ποσότητα, ανάλογα με τα τετραγωνικά μέτρα της εφαρμογής. Τριπλασιάζουμε την ποσότητα της χρωστικής DUROCOLOR POWDER - C που ήδη

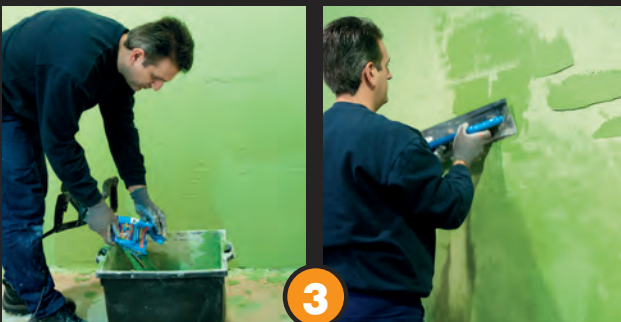
χρησιμοποιήσαμε και δημιουργούμε νέα απόχρωση. Νούμερο 43 στο χρωματολόγιο, με την επωνυμία ΦΥΣΗ. Η ΦΥΣΗ, πράσινη και αυτή αλλά σκουρότερη του ΟΛΥΜΠΟΥ, θα δημιουργήσει τρισδιάστατο εφέ στην επιφάνεια, αναβαθμίζοντάς τη από απλό τοίχο σε ονειρικό φόντο με σμαραγδένια απόχρωση. Με οριζόντιες, κάθετες, διαγώνιες και κυκλικές κινήσεις, “πατάμε” τη νέα απόχρωση και την πιέζουμε να “συνεργαστεί” με την ανοιχτόχρωμη της βάση.

4 Αφού επέμβουμε σε όλη την επιφάνεια, διαβρέχουμε τη φαρδιά σπάτουλα που χρησιμοποιήσαμε πριν και με κινήσεις προς όλες τις κατευθύνσεις, λειαίνουμε, πατάμε και γυαλίζουμε το αποτέλεσμα μας.

5 Το τελικό φινίρισμα της διακοσμητικής αυτής εφαρμογής, γίνεται αρκετές ημέρες μετά, με την εφαρμογή του ειδικού Ακρυλικού Ματ Βερνικιού διαλύτου, VISTA. Το VISTA θα προστατέψει τον τοίχο από την καθημερινή του χρήση και θα επιτρέψει τον εύκολο καθαρισμό του με ήπια οικιακά καθαριστικά αφού είναι ελαιοαπωθητικό, δεν απορροφάει ρύπους και καπνιά και δεν λεκιάζει. Η ματ απόδοσή του αναδεικνύει το σύνολο του χώρου και επιτρέπει κάθε τύπο διακόσμησης, σε μοντέρνο ή κλασσικό ύφος. Για εξωτερικούς χώρους συνιστάται, επίσης, το πολυουρεθανικό βερνίκι DECOFIN POLYURETHANE, ματ υφής. Τέλος, για εφαρμογές σε εσωτερικούς χώρους με μεγάλη συγκέντρωση υγρασίας ή και για δάπεδα εσωτερικών χώρων μεγάλης κυκλοφορίας, προτείνεται η χρήση του εποξειδικού βερνικιού DECOFIN EPOXY SF γυαλιστερής υφής.

* Η συγκεκριμένη εφαρμογή έχει γίνει σε τοίχο από τσιμεντοσανίδες. Η Durostick απευθύνεται με αξιώσεις σε τέτοιου είδους κατασκευές και προτείνει ασφαλείς επενδύσεις - διακοσμήσεις ακόμα και με Πατητή Τσιμεντοκονία. Δείτε την εφαρμογή κινηματογραφημένη, να εξελίσσεται βήμα-βήμα σε όλα της τα στάδια στο www.durostick.gr ή στο κανάλι μας στο YouTube (<https://www.youtube.com/user/DUROSTICK2011>) καθώς και σε dvd που εμπεριέχεται στο παρόν έντυπο.

βήμα-βήμα



Εξαιρετικό αποτέλεσμα απο την Πατητή Τσιμεντοκονία που ξεπέρασε τον εαυτό της.

Από τον τοίχο της Λονδρέζικης σοφίτας, ως το σικάτο σαλόνι στο κέντρο του Μιλάνο και από τα γραφεία της ναυτιλιακής εταιρείας στον Πειραιά ως το σπίτι σας, η Πατητή Τσιμεντοκονία της Durostick, θα σας χαρίσει περιβάλλον μοναδικής αισθητικής μακριά από κάθε τι τετριμμένο και ανιαρό, ενώ κάθε φορά που το φως θα αγγίζει την επιφάνεια της, εκείνη θα μεταμορφώνεται και θα αλλάζει σε ένα ατελείωτο παιχνίδι με κάθε τι διακοσμητικό γύρω της.

Σε κάθετες ή οριζόντιες επιφάνειες, όπου η ευκαμψία του υλικού αποτελεί απαραίτητη απαίτηση, συνιστάται η χρήση της νέας Ελαστικής Πατητής Τσιμεντοκονίας DS-252 FLEX της DUROSTICK.



Την εξέλιξη και την επάνοδο της “Πατητής”, δρομολογεί μια εταιρία που με σεβασμό στα παραδοσιακά υλικά και στους μάστορες του τόπου μας επαναπροσδιορίζει τη χρήση και τις δυνατότητες του υλικού.

Η Durostick υπερήφανα παρουσιάζει τις πατητές τσιμεντοκονίες της, σε απρόσμενες χρήσεις με υψηλό διακοσμητικό ενδιαφέρον.



Tempo



Τεχνοτροπήστε ελεύθερα με όριο τη φαντασία!

Η παραδοσιακή Πατητή Τσιμεντοκονία, σε νέα διακοσμητικά μονοπάτια.
Εντυπωσιακές εφαρμογές σε κάθετες επιφάνειες*.

Τεμπρο



1 Παρασκευάζουμε λευκή Πατητή Τσιμεντοκονία, τόση όση θα χρειαστεί για την κάλυψη της επιφάνειας που έχουμε επιλέξει να δημιουργήσουμε τεχνοτροπίες. Αναμιγνύουμε 25 κιλά Πατητής Τσιμεντοκονίας, σε 5 λίτρα καθαρό νερό και ομογενοποιούμε το μίγμα με δράπανο σε χαμηλές στροφές.

2 Στη συνέχεια με φαρδιά οδοντωτή σπάτουλα, “ανεβάζουμε” το υλικό με χαρακτηριστική ευκολία στην κάθετη επιφάνεια. Τα “δόντια” της σπάτουλας εξασφαλίζουν ισόπαχες στρώσεις, ενώ η ίσια της πλευρά επιτεδώνει το υλικό. Αφού ολοκληρώσουμε το “ανέβασμα” της Πατητής Τσιμεντοκονίας στο σύνολο της επιφάνειας, επιστρέφουμε για να λειάνουμε την επιφάνεια με αφρώδες τριβίδι.

3 Σε αυτή την τεχνοτροπία, έχουμε επιλέξει για τη δημιουργία έγχρωμου εφέ να χρησιμοποιήσουμε Αρμόστοκο Πλακιδίων της Durostick. Σε 1-1,5 λίτρο καθαρό νερό, αναμιγνύουμε 5 κιλά Τσιμεντοειδούς Αρμόστοκου σε απόχρωση TERRACOTTA. Δημιουργούμε μια συνεκτική πάστα με καλή εργασιμότητα. Εφαρμόζουμε τον Αρμόστοκο στην επιφάνεια της Πατητής Τσιμεντοκονίας με σπάτουλα δημιουργώντας “μπούκλες” χρώματος.

4 Στη συνέχεια, μπλέκουμε τις χρωματιστές “μπούκλες” μεταξύ τους, με τη βοήθεια του στοκαδόρου. Αφού ο στοκαδόρος μας έχει διατρέξει το σύνολο της επιφάνειας, επανερχόμαστε στην αρχή.

Με μυστρί που το βρέχουμε στην πλευρά που θα δουλέψει, πατάμε, για να εντάξουμε τον χρωματιστό αρμόστοκο στο σώμα της Πατητής Τσιμεντοκονίας, ενώ παράλληλα προσδίδουμε στην επιφάνεια τον χαρακτήρα που απαιτεί μια εφαρμογή σαν αυτή. Το μυστρί πατώντας το, “αγριεύει”, γυαλίζει, δημιουργεί τομές και πατιναρίσματα που τονίζουν την “ατίθαση” φύση και ενισχύουν τη φήμη της Πατητής Τσιμεντοκονίας.

5 Το έργο ολοκληρώνεται αρκετές ημέρες μετά και αφού η Πατητή έχει σκληρύνει και στεγνώσει σε βάθος και έχει αποκτήσει το σύνολο των μηχανικών αντοχών της, με την εφαρμογή του εξαιρετικού ποιοτικά Ακρυλικού Βερνικιού διαλύτου, VISTA.

Δημιουργεί ένα διάφανο, κρυστάλλινης διαύγειας, ματ φιλμ προστασίας, που θα προστατέψει διαχρονικά την επιφάνεια χωρίς να επηρεάσει την φύση της τεχνοτροπίας μας. Εφαρμόζεται με μοναδική ευκολία, με πινέλο και ρολό, στεγνώνει σε βάθος σε περίπου 4 ώρες και θωρακίζει την επιφάνεια από τη φθορά που προκαλεί η καθημερινή χρήση του χώρου αλλά και το συχνό καθάρισμα.

Για εξωτερικούς χώρους συνιστάται, επίσης, το πολυουρεθανικό βερνίκι DECOFIN POLYURETHANE, ματ υφής.

* Η συγκεκριμένη εφαρμογή έχει γίνει σε τοίχο από γυψοσανίδες που έχουν προετοιμαστεί κατάλληλα με χαλαζιακό αστάρι DS-255, που δημιουργεί άριστες συνθήκες πρόσφυσης στην Πατητή Τσιμεντοκονία που ακολουθεί.

Η Durostick παρακολουθεί την εξέλιξη των κατασκευών και προτείνει αξιόπιστα προϊόντα - λύσεις για το φινίρισμα και την τελική διακόσμηση επιφανειών φτιαγμένων με γυψοσανίδες. Δείτε την εφαρμογή κινηματογραφημένη, να εξελίσσεται βήμα-βήμα σε όλα της τα στάδια στο www.durostick.gr ή στο κανάλι μας στο YouTube (<https://www.youtube.com/user/DUROSTICK2011>) καθώς και σε dvd που περιέχεται στο παρόν έντυπο.

βήμα-βήμα



1



2



3



Έπιπλο Φώξ Διακόσμηση **Τριανταφύλλου** στο Τίλον

Τολμήστε το, ξεχωρίστε δημιουργώντας τη δική σας αριστοτεχνική τεχνοτροπία και θυμηθείτε, ποτέ δεν αναπαράγεται ίδια και αυτό την κάνει μοναδική.

Καφε-κόκκινα κύματα, γλιστράνε επάνω στο λευκό φόντο, έρχονται από βαθιά και δημιουργούν τρισδιάστατα εφέ μακριά από κάθε τι συνηθισμένο. Επιφάνεια με εξαιρετικό διακοσμητικό ενδιαφέρον, που ταιριάζει σε χώρους με άποψη και ιδιοκτήτες με φαντασία.

Σε κάθετες ή οριζόντιες επιφάνειες, όπου η ευκαμψία του υλικού αποτελεί απαραίτητη απαίτηση, συνιστάται η χρήση της νέας Ελαστικής Πατητής Τσιμεντοκονίας DS-252 FLEX της DUROSTICK.



4



4



5



Artistico

Τεχνοτροπήστε ελεύθερα με όριο τη φαντασία!

Η παραδοσιακή Πατητή Τσιμεντοκονία, σε νέα διακοσμητικά μονοπάτια. Εντυπωσιακές εφαρμογές σε κάθετες επιφάνειες.

1 Σε 5 λίτρα καθαρό νερό, αδειάζουμε 25 κιλά λευκής Πατητής Τσιμεντοκονίας. Αναδεύουμε με δρόπανο σε χαμηλές στροφές, έως ότου δημιουργηθεί ένα ομοιογενές συνεκτικό παστώδες μίγμα χωρίς σβώλους, με καλή εργασιμότητα.

2 Το υλικό “ανεβαίνει” στον τοίχο με φαρδιά σπάτουλα. Εφαρμόζουμε την Πατητή Τσιμεντοκονία στην επιφάνεια που έχουμε ασταρώσει με το Χαλαζιακό Ακρυλικό Αστάρι DS-255 της Durostick (αστάρι εφαρμόζουμε σε επιφάνειες λείες ή ελάχιστα απορροφητικές όπως είναι γυψοσανίδες, παλαιά πλακάκια κ.ά. ώστε να εξασφαλίσουμε άριστες συνθήκες πρόσφυσης της τσιμεντοκονίας).

Λειαίνουμε, πατώντας με τη σπάτουλα το υλικό ώστε να εξοδτερωθούν τυχόν εγκλωβισμένες φυσαλίδες που θα μπορούσαν να δημιουργήσουν “τρύπες” στην επιφάνεια.

3 Περίπου 1 ώρα αργότερα, εφαρμόζουμε μία δεύτερη στρώση Πατητής Τσιμεντοκονίας και 30' έως 60' αργότερα δημιουργούμε το επιθυμητό εφέ πιέζοντας με την φαρδιά πλευρά της σπάτουλας τόσο όσο χρειάζεται για να δημιουργηθεί χάραξη στην επιφάνεια της Πατητής. Αφού η επιφάνεια έχει σκληρύνει και στεγνώσει σε βάθος, επαλείφουμε το σύνολό της με το αδιαβροχοποιητικό προϊόν νανομοριακής τεχνολογίας NANO PROOF CERAMIC DS-270 για μία αναλοιώτη υφή της Πατητής Τσιμεντοκονίας ή με το ακρυλικό ματ βερνίκι νερού DECOFIN AQUA.

4 Σε ένα καθαρό δοχείο με νερό, αναμιγνύουμε το περιεχόμενο μιας σύριγγας με χρωστική Durocolor, στην απόχρωση που επιθυμούμε (στην περιπτωσή μας, No 5 - πορτοκαλί). Εφαρμόζουμε πλούσιο το χρώμα στην επιφάνεια, με επιμέλεια για να χρωματιστεί κάθε της σημείο.

5 Πριν το χρώμα στεγνώσει, ταμπονάρουμε την επιφάνεια με σφουγγάρι τεχνοτροπίας, ή φυσικό, έτσι ώστε να «τραβήξει» χρώμα από τα λεία σημεία και να αφήσει χρώμα στις εσοχές (πατινάρισμα). Τουλάχιστον 24 ώρες αργότερα εφαρμόζουμε με το αδιαβροχοποιητικό προϊόν νανομοριακής τεχνολογίας NANO PROOF CERAMIC DS-270 για μία αναλοιώτη υφή της Πατητής Τσιμεντοκονίας ή με το ακρυλικό ματ βερνίκι νερού DECOFIN AQUA.

βήμα-βήμα

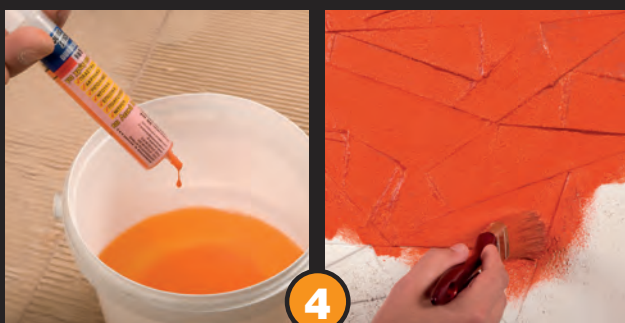
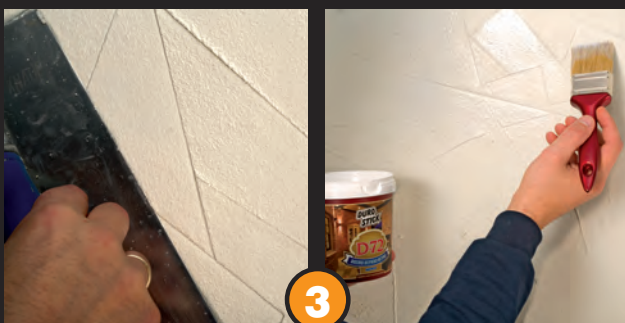
Durocolor

ΔΟΣΟΜΕΤΡΙΚΟ ΣΥΣΤΗΜΑ ΠΑΡΑΓΩΓΗΣ ΑΠΟΧΡΩΣΕΩΝ

20 βασικές χρωστικές
δημιουργούν εκατοντάδες αποχρώσεις



Τυχόν αποκλίσεις, μεταξύ χρωματολογίου και τελικού αποτελέσματος, οφείλονται συνήθως στη φύση και την απορροφητικότητα των επιφανειών, καθώς και τις τεχνικές εκτύπωσης.



*Διαρκή κύματα
αισθαντικών
αποχρώσεων
μεταμορφώνουν τους
χώρους σας
σε σκηνικά τέχνης*

Σε κάθετες ή οριζόντιες επι-
φάνειες, όπου η ευκαμψία
του υλικού αποτελεί απαι-
τηση, συνιστάται η χρήση
της νέας Ελαστικής Πατη-
τής Τσιμεντοκονίας DS-252
FLEX της DUROSTICK.



Τεχνοτροπήστε ελεύθερα με όριο τη φαντασία!

Η παραδοσιακή Πατητή Τσιμεντοκονία, σε νέα διακοσμητικά μονοπάτια.
Εντυπωσιακές εφαρμογές σε κάθετες επιφάνειες.

Maestro

1 Παρασκευάζουμε Πατητή Τσιμεντοκονία σε λευκή απόχρωση, αναμιγνύοντας σε 5 λίτρα καθαρό νερό, 25 κιλά (σακί) Πατητής. Αναδεύουμε με δράπανο σε χαμηλές στροφές έως ότου δημιουργήσουμε συνεκτική πάστα χωρίς σβώλους.

2 “Ανεβάζουμε” στον τοίχο την Πατητή Τσιμεντοκονία με φαρδιά σπάτουλα. Εφόσον η επιφάνεια είναι εύθρυπτη, πολύ γυαλιστερή ή χωρίς απορροφητικότητα, ασταρώνουμε με το Χαλαζιακό Ακρυλικό Αστάρι DS-255 της Durostick, για να εξασφαλίσουμε άριστες συνθήκες πρόσφυσης της Πατητής με το υπόστρωμα. Λειαίνουμε, πατώντας με τη σπάτουλα το υλικό ώστε να εξουδετερωθούν τυχόν εγκλωβισμένες φυσαλίδες που θα μπορούσαν να δημιουργήσουν “τρύπες” στην επιφάνεια.

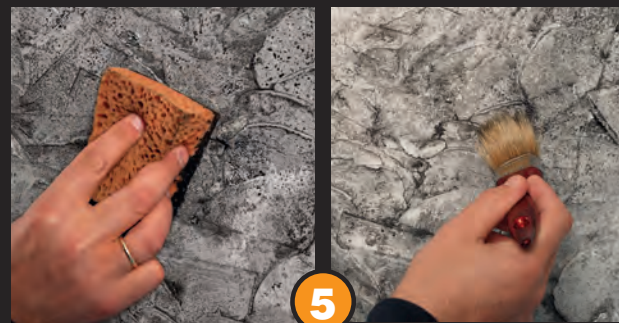
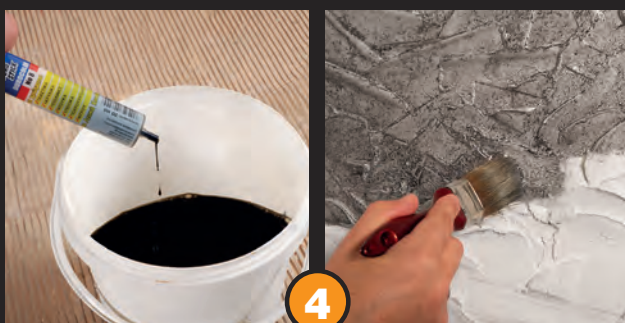
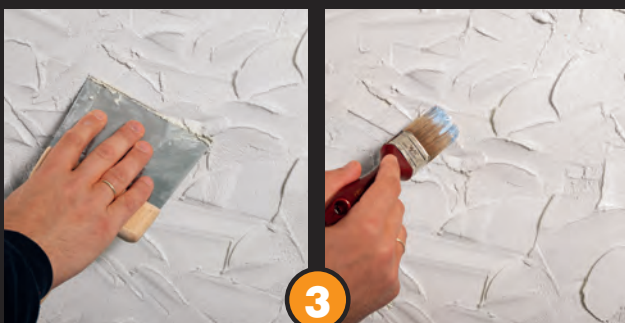
3 Περίπου 1 ώρα αργότερα, επανερχόμαστε με δεύτερη επίστρωση. 30’ έως 60’ αργότερα δημιουργούμε με φαρδύ στοκαδόρο ανάγλυφα «φύλλα» στην επιφάνεια πιέζοντας το υλικό προς κάθε κατεύθυνση. Αφού η επιφάνεια έχει σκληρύνει και στεγνώσει σε βάθος, επαλείφουμε το σύνολό της με το αδιαβροχοποιητικό προϊόν ναυομοριακής τεχνολογίας NANO PROOF CERAMIC DS-270 για μία αναλοιώτη υφή της Πατητής Τσιμεντοκονίας ή με το ακρυλικό ματ βερνίκι νερού DECOFIN AQUA.

4 Σε ένα καθαρό δοχείο με νερό, αναμιγνύουμε το περιεχόμενο μιας σύριγγας με χρωστική Durocolor, στην απόχρωση που επιθυμούμε (στην περιπτωσή μας, No 8). Εφαρμόζουμε πλούσιο το χρώμα στην επιφάνεια, με επιμέλεια για να χρωματιστεί κάθε της σημείο.

5 Το νωπό ακόμη χρώμα, το ταμπονάρουμε με φυσικό ή σφουγγάρι τεχνοτροπίας. Με αυτό τον τρόπο αφαιρούμε ποσότητα χρώματος απο την επιφάνεια ενώ αφήνουμε χρώμα στις εσοχές. Τουλάχιστον 24 ώρες αργότερα εφαρμόζουμε ένα έως δύο χέρια βερνίκι VISTA της Durostick. Δημιουργεί ματ επιφάνεια, δίνοντας βάθος και προστατεύοντας απο ρύπους και λεκέδες.

βήμα-βήμα





*Επαναλαμβανόμενα
επίπεδα οπτικής
ανάγνωσης
σε διάλογο με κάθε
αντικείμενο που
ομορφαίνει τον χώρο!*

Σε κάθετες ή οριζόντιες επι-
φάνειες, όπου η ευκαμψία
του υλικού αποτελεί απαι-
τηση, συνιστάται η χρήση
της νέας Ελαστικής Πατη-
τής Τσιμεντοκονίας DS-252
FLEX της DUROSTICK.



Πατητή τσιμεντοκονία DS-250

Διακοσμητική πρόταση παραδοσιακής αισθητικής

Η Πατητή Τσιμεντοκονία της DUROSTICK, επαναφέρει στο προσκήνιο την αίγλη της παραδοσιακής Αιγαιοπελαγίτικης αρχιτεκτονικής και προτείνει νέες χρηστικές και διακοσμητικές εφαρμογές, μακριά από τα συνηθισμένα. Είναι ινολιτισμένο λευκό ή χρωματιστό τσιμεντοκονίαμα, που στην σύνθεσή του περιέχονται, τσιμέντο υψηλών αντοχών, κατάλληλα διαβαθμισμένα αδρανή, ειδικά ενεργά πρόσθετα και ρητίνες, που προσδίδουν στο υλικό άρρηκτη πρόσφυση με το υπόστρωμα, εξαιρετική εργασιμότητα και τελικά άψογη επιφάνεια με υψηλές μηχανικές αντοχές. Η Πατητή Τσιμεντοκονία DS - 250 της DUROSTICK, συνιστάται για χρήση σε δάπεδα και τοίχους, σε εσωτερικούς και εξωτερικούς χώρους. Η ειδική της σύνθεση, επιτρέπει τη χρήση σε κατασκευές όπως τραπέζια, χτιστά κρεβάτια, νιπτήρες, λουτήρες, ζαρτινιέρες, σκαλοπάτια, αυλές και αμέτρητες άλλες εφαρμογές σε παραδοσιακά ή σύγχρονα κτίσματα που θέλουμε να προσδώσουμε μοναδικό χαρακτήρα. Αντιμυκητική, δεν ευνοεί τη δημιουργία μούχλας και είναι φιλική στον άνθρωπο και στο περιβάλλον. Για εφαρμογές Πατητής Τσιμεντοκονίας σε λεπτές επιστρώσεις πάχους έως 3mm (π.χ. για εφαρμογές σε ανακαινίσεις επάνω σε παλαιά πλακίδια κ.λπ.) καθώς και σε δάπεδα που καταπονούνται ιδιαίτερα, συνιστάται η προσθήκη στη μάζα του κονιάματος της ενισχυτικής πολυμερικής ρητίνης σε πούδρα RESIN POWDER. 500gr RESIN POWDER αναμεμιγμένα σε 25Kg (1 σακί) Πατητής Τσιμεντοκονίας, θα αυξήσει κάθετα τις μηχανικές αντοχές της τελικής επιφάνειας. Για εφαρμογές σε πατώματα με ενδοδαπέδια θέρμανση, το βελτιωτικό γαλάκτωμα συμπυκνωμένης δύναμης DUROMAX, θα ενισχύσει την πλαστικότητα και ελαστικότητα της Πατητής Τσιμεντοκονίας με αποτέλεσμα να μπορεί να ακολουθεί τις έντονες συστολοδιαστολές της θερμαινόμενης επιφάνειας (αναλογία πρόσμιξης 750ml για κάθε 25kg Πατητής Τσιμεντοκονίας)



Αποχρώσεις

Διατίθεται σε 7 έτοιμες αποχρώσεις. Η λευκή χρωματίζεται με την προσθήκη χρωστικών σε μορφή πούδρας DUROCOLOR POWDER – C, σε 96 ακόμη μοναδικές αποχρώσεις, υψηλής αισθητικής αξίας. Η χρήση των τσιμεντοειδών αρμόστοκων της Durostick κατά την παρασκευή της Πατητής Τσιμεντοκονίας ή εκ των υστέρων, χαρίζει 32 ακόμα “τολμηρές” αποχρώσεις. Χρωματίζεται επίσης με το Δοσομετρικό Σύστημα Παραγωγής Αποχρώσεων Durocolor της Durostick (20 βασικές αποχρώσεις χρωματολογίου).

Παρατήρηση: Οι χρόνοι στεγνώματος και αδιαβροχοποίησης, εξαρτώνται από το πάχος του υλικού, τη φύση του υποστρώματος καθώς και τις συνθήκες του περιβάλλοντος (θερμοκρασία - υγρασία). Για λεπτομέρειες επικοινωνήστε με την Τεχνική Υποστήριξη της Durostick στο τηλέφωνο 210 5516500 (Δευτέρα - Παρασκευή, 08:00-19:00) ή στο email technical@durostick.gr.

Ανακαινίσεις - Αναπλάσεις - Ανακατασκευές

Η περιπέτεια της ανακαινίσης ενός εσωτερικού ή εξωτερικού χώρου είναι ένα ζήτημα που απασχολεί σοβαρά τους αρχιτέκτονες, τους μηχανικούς, τους διακοσμητές αλλά και τους ιδιοκτήτες σπιτιών και καταστημάτων. Η ευκολία στη χρήση αλλά και την εφαρμογή της, σε συνδυασμό με τους ατελείωτους διακοσμητικούς της δρόμους, αναγάγουν την Πατητή Τσιμεντοκονία, σε υλικό που μπορεί γρήγορα, σίγουρα και οικονομικά να αναπλάσει τους χώρους και να τους ανεβάσει επίπεδο αισθητικά. Φθαρμένα δάπεδα, παλιά πλακάκια, μωσαϊκά, σαθρές τσιμεντοκονίες, με την κατάλληλη προεργασία υποδέχονται την Πατητή Τσιμεντοκονία και ανανεώνουν τους χώρους χαρίζοντάς τους την αισθητική της Αιγαιοπελαγίτικης αρχιτεκτονικής πασπαλισμένη με την πατίνα του χρόνου.

7 αποχρώσεις έτοιμες να σας εκπλήξουν!



ΛΕΥΚΟ

ΑΝΟΙΧΤΟ ΓΚΡΙ

ΣΚΟΥΡΟ ΓΚΡΙ

ΗΛΙΑΧΤΙΔΑ

ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ

ΦΥΣΤΙΚΙ

ΑΚΟΥΑ ΜΑΡΙΝ

Τυχόν αποκλίσεις, μεταξύ χρωματολογίου και τελικού αποτελέσματος, οφείλονται συνήθως στη φύση και την απορροφητικότητα των επιφανειών, καθώς και τις τεχνικές εκτύπωσης.



Ελαστική πατητή τσιμεντοκονία DS-252 FLEX

Για τοίχους & δάπεδα

Έτοιμο λευκό ή έγχρωμο (7 έτοιμες αποχρώσεις) τσιμεντοκονίαμα, με υψηλές μηχανικές αντοχές, κατάλληλο για εφαρμογή σε κάθετες και οριζόντιες επιφάνειες, σε εσωτερικούς ή και εξωτερικούς χώρους.

Βιομηχανικά τελειοποιημένη, η Ελαστική Πατητή Τσιμεντοκονία DS - 252 Flex της DUROSTICK, αποτελεί την εξέλιξη των παραδοσιακών πατητών τσιμεντοκονιών και δεν απαιτεί κανενός είδους ενίσχυση με βελτιωτικά γαλακτώματα.

Δημιουργεί άψογα φινιρισμένες επιφάνειες, σε κατοικίες με γούστο και επαγγελματικούς χώρους με άποψη.

Χρωματίζεται σε πλούσια γκάμα αποχρώσεων, με την προσθήκη χρωστικών σε μορφή πούδρας DUROCOLOR POWDER - C, ή με την προσθήκη των τσιμεντοειδών αρμόστοκων της DUROSTICK, στο σύνολο των 32 αποχρώσεων τους.

Χρωματίζεται επίσης με το Δοσομετρικό Σύστημα Δημιουργίας Αποχρώσεων DUROCOLOR. Κατατάσσεται στην κατηγορία PCC - R2 σύμφωνα με το πρότυπο EN 1504 - 3.

ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Η Ελαστική Πατητή Τσιμεντοκονία DS - 252 Flex της DUROSTICK, μπορεί να χρησιμοποιηθεί σε δάπεδα και τοίχους σε εσωτερικές και εξωτερικές επιφάνειες από μπετόν, σοβά, καθώς και σε ελαφριές κατασκευές με ασταρωμένες γυψοσανίδες με Αστάρι Διαλύτου ή AQUAFIX της DUROSTICK και σε τσιμεντοσανίδες, μετά από την κατάλληλη προετοιμασία τους.

Η μεγάλη ελαστικότητά της, επιτρέπει τη χρήση και σε πιο απαιτητικές εφαρμογές, εκεί που μέχρι τώρα η εφαρμογή πατητής τσιμεντοκονίας δεν ήταν δυνατή.

Δάπεδα με ενδοδαπέδια θέρμανση, άλλα που υπόκεινται σε δονήσεις και κραδασμούς, τοίχους, πατάκια, δάπεδα από κόντρα πλακέ θαλάσσης ή επιμελώς καθαρισμένη λαμαρίνα, αφού προηγηθεί χαλαζιακό αστάρι με DS-255 της DUROSTICK, ταρατσες και μπαλκόνια που εκτίθενται σε ακραίες καιρικές συνθήκες, είναι μερικές από τις εφαρμογές που η Ελαστική Πατητή Τσιμεντοκονία μπορεί να αντιμετωπίσει με επιτυχία.

ΕΙΔΙΚΕΣ ΕΦΑΡΜΟΓΕΣ

Δημιουργία επίπλων από Πατητή: Κατασκευάζουμε κρεβάτια, τραπέζια, καναπέδες, πάγκους, χώρους υποδοχής κ.α. με στοιχεία porobeton, τούβο, φελιζόλ ή άλλα υλικά. Επενδύουμε τις παραπάνω κατασκευές με την Ελαστική Πατητή τσιμεντοκονία DUROSTICK DS-252 FLEX δημιουργώντας τελικές επιφάνειες εξαιρετικής αισθητικής και λειτουργικότητας που αναδεικνύουν η και συμβάλουν στη δημιουργία της αισθητικής του χώρου στον οποίο τοποθετούνται.

Η ευκαμψία της, σε συνάρτηση με την ισχυρή της πρόσφυση, επιτρέπει τη διεύρυνση των εφαρμογών της αποτελώντας τη λύση σε νέες κατασκευές, καθώς και σε ανακαινίσεις ή αναπλάσεις χώρων όπου υπάρχουν παλιές τσιμεντοκονίες, μωσαϊκό, παλιά πλακάκια κ.ά., που έχουν προετοιμαστεί με τον κατάλληλο τρόπο για να την υποδεχθούν.

ΠΛΕΟΝΕΚΤΗΜΑΤΑ

- Μεγάλο εύρος εφαρμογών, σε ποικίλα υποστρώματα, μετά από την κατάλληλη προετοιμασία.
- Ανεπηρέαστη συμπεριφορά στις μικροδονήσεις και τις συστολοδιαστολές των επιφανειών.
- Υψηλές μηχανικές αντοχές της τελικής επιφάνειας.
- Δουλεύεται με χαρακτηριστική ευκολία.
- Προσφέρει αποτέλεσμα με εξαιρετικό διακοσμητικό ενδιαφέρον, εμπνευσμένο από την αρχιτεκτονική μας παράδοση.
- Χρωματίζεται.



8 αποχρώσεις έτοιμες να σας εκπλήξουν!



ΛΕΥΚΟ



ΠΑΓΟΣ



ΑΝΟΙΧΤΟ ΓΚΡΙ



ΣΚΟΥΡΟ ΓΚΡΙ



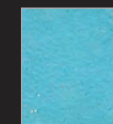
ΗΛΙΑΧΤΙΔΑ



ΑΛΑΒΑΣΤΡΟ



ΦΥΣΤΙΚΙ



ΑΚΟΥΑ ΜΑΡΙΝ

Τυχόν αποκλίσεις, μεταξύ χρωματολογίου και τελικού αποτελέσματος, οφείλονται συνήθως στη φύση και την απορροφητικότητα των επιφανειών, καθώς και τις τεχνικές εκτύπωσης.

Εφαρμόζεται με τον ίδιο τρόπο που εφαρμόζονται οι παραδοσιακές Πατητές Τσιμεντοκονίες

ΤΕΧΝΙΚΑ ΧΑΡΑΚΤΗΡΙΣΤΙΚΑ (Συνθήκες μετρήσεων 23°C και 50% R.H.)

• **Μορφή - Χρώμα:** Τσιμεντοειδές κονίαμα - Λευκό • **Αποχρώσεις:** 7 έτοιμες ανεξίτηλες αποχρώσεις • **Φαινόμενο ειδικό βάρος ξηρού κονιάματος:** $1,35 \pm 0,05$ kg/lit • **Φαινόμενο ειδικό βάρος νωπού κονιάματος:** $1,80 \pm 0,05$ kg/lit • **Μέγιστη διάμετρος κόκκου:** 1,30 mm • **Απαίτηση σε νερό:** 5 lt σε 25 kg κονία • **Θερμοκρασία εφαρμογής:** από +5 °C έως +35 °C • **Θερμοκρασιακή αντοχή:** από -35 °C έως +90 °C • **Χρόνος ζωής στο δοχείο:** 2 ώρες • **Μέγιστο πάχος εφαρμογής:** 5-10mm/στρώση για δάπεδα, 2-3mm/στρώση για τοίχους • **Εφαρμογή προστατευτικής βαφής ή αδιαβροχοποίησης:** μετά από 4 έως 8 ημέρες • **Βατότητα:** μετά από 8 ώρες • **Τρίψιμο με μηχανή:** μετά από 24 ώρες • **Αντοχή σε:** γήρανση: άριστη, οξέα: άριστη (εάν pH >3), αλκάλια: άριστη

ΜΗΧΑΝΙΚΕΣ ΑΝΤΟΧΕΣ: • **Αντοχή 28 ημερών** κατά EN 12190 σε: Κάμψη: $7,00 \pm 1,00$ N/mm², Θλίψη: $20,00 \pm 2,00$ N/mm² • **Πρόσφυση στο σκυρόδεμα,** κατά EN 1542: $>1,40 \pm 0,10$ N/mm² • **Πρόσφυση μετά από 50 κύκλους ψύξης - απόψυξης** κατά EN 13687 - 1: $\geq 1,20$ N/mm² • **Τριχοειδής απορρόφηση νερού w** κατά EN 13057: $w < 0,5$ kg / m²·h^{0,5}

ΠΑΡΑΤΗΡΗΣΕΙΣ: Δεν πρέπει να εφαρμόζεται σε θερμοκρασίες μικρότερες των 5 °C και μεγαλύτερες των 35 °C. Κατά τους θερινούς μήνες η τελική επιφάνεια πρέπει να προστατεύεται από την έντονη ηλιοφάνεια και να διαβρέχεται (1-2 φορές) για τις επόμενες 24 ώρες ώστε να αποφεύγεται η πρόωρη αφυδάτωση.

ΚΑΤΑΝΑΛΩΣΗ: 7 kg / m² / ανά 5mm πάχους στρώσης.

ΑΠΟΘΗΚΕΥΣΗ: Διατηρείται σε καλά κλεισμένες συσκευασίες, σε ξηρούς και σκιερούς χώρους, χαμηλής υγρασίας, για τουλάχιστον 12 μήνες, από την ημερομηνία παραγωγής.

Εξελιγμένη σύνθεση, που δεν απαιτεί κανενός είδους βελτιωτικό πρόσθετο!



Πατητή Τσιμεντοκονία

Ένα υλικό που μεταμορφώνει
μοναδικά κάθε χώρο

Με οδηγό το μεράκι και συντροφιά την παράδοση,
η DUROSTICK προτείνει ιδιαίτερες και μοναδικές
εφαρμογές με Πατητή Τσιμεντοκονία.

Η τεχνοτροπία της φωτίζει και εξελίσσει την αρχιτεκτονική
του χώρου σε μια μοναδική παλέτα, έτοιμη να δεχθεί κάθε
πρόταση διακόσμησης, κλασσική ή μοντέρνα.



ξενοδοχείο HOTEL DEL MAR στη Μήλο



ξενοδοχείο HOTEL DEL MAR στη Μήλο



ξενοδοχείο VIVA MARE στη Φοινικούντα Μεσσηνίας



ξενοδοχείο ROCABELLA στη Σαντορίνη



CAFÉ AWAY στη Κομοτηνή



καφέ SALTO στη Θεσσαλονίκη



κατάστημα GRAMA στη Θεσσαλονίκη



PETIT CAFE στην Ιστιαία Ευβοίας



καφέ ΠΑΓΙΟΠΟΙΕΙΟ BAR στο Ηράκλειο Κρήτης



ξενοδοχείο OSTRIA στην Ιεράπετρα



ξενοδοχείο VIVA MARE στη Φοινικούντα Μεσσηνίας



ξενοδοχείο ROCABELLA στη Σαντορίνη



ξενοδοχείο VIVA MARE στη Φοινικούντα Μεσσηνίας



ξενοδοχείο HOTEL DEL MAR στη Μήλο



ξενοδοχείο ROCABELLA στη Σαντορίνη



ξενοδοχείο VIVA MARE στη Φοινικούντα Μεσσηνίας



www.patiti.gr



Ταξιδέψτε μαζί μας μέσω διαδικτύου

Θέλοντας να ικανοποιήσουμε την ανάγκη επικοινωνίας των νέων, καινοτόμων υλικών και εφαρμογών για τη διακόσμηση και την ανακαίνιση, δημιουργήσαμε την ιστοσελίδα www.patiti.gr.

Πρόκειται για έναν πρακτικό και ενημερωτικό διαδικτυακό τόπο που παρουσιάζει κάθε χρήσιμη πληροφορία γύρω από την Πατητή Τσιμεντοκονία: από τη διαχρονικότητα του υλικού και τη συνέχειά του στο χρόνο, μέχρι τα τεχνικά του χαρακτηριστικά, τους τρόπους εφαρμογής του και χρήσιμες τεχνικές συμβουλές.

Οι μοναδικές εφαρμογές με Πατητή Τσιμεντοκονία DUROSTICK, όπως αυτές εμφανίζονται στη photo gallery της ιστοσελίδας, δεν μπορούν παρά να σας ενθουσιάσουν.

Επισκεφθείτε τη!

